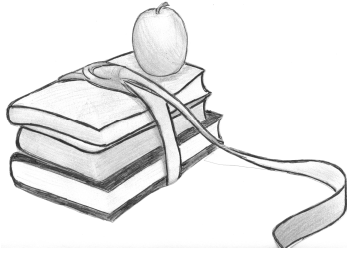


История библиотеки с.Есенгельды



Содержание:

1. «...Приют спокойствия, трудов и вдохновенья».....	3
2. Село Есенгельды, сегодняшнего дня.....	4
3. Модельная библиотека села Есенгельды.....	5
4. В застенках КарЛАГа судьбою гонимые.....	7
5. Годы первые, годы трудные.....	8
6. Надеюсь, что увижу родные края.....	9
7. Ключи ко всем знаниям.....	11
8. Огромная сила.....	13
9. Использованная литература.....	14



«...Приют спокойствия, трудов и вдохновенья»

Писатель-фантаст в 1953 году в романе-антиутопии «451 по Фаренгейту» об относительно недалеком будущем писал следующее: «Когда в мире стало тесно от глаз, локтей, ртов, когда население удвоилось, утроилось, учетверилось, содержание фильмов, радиопередач, журналов, книг снизилось до известного стандарта. Такая универсальная жвачка... Темп ускоряется. Книги уменьшаются в объеме. Сокращенное издание. Содержание. Экстракт... Произведения классиков сокращаются до пятнадцати минутной передачи. Потом еще больше: одна колонка текста, которую можно пробежать глазами за две минуты, потом еще: десять-двадцать строк для энциклопедического словаря». Чтобы быть счастливым, достаточно читать «комиксы, разные там любовные исповеди и торгово-рекламные издания».

Такое будущее не наступит никогда, говорят оптимисты. Потому что библиотеки где-то на генетическом уровне уважают даже те, кто туда никогда не ходил.

Назвать жизнь библиотеки спокойной, даже в пустых ее залах всегда ощущается скрытое движение и энергия. Может быть, так дает о себе знать собранная здесь культура знания и духовная культура? А может быть, это вибрируют стоящие на столах компьютеры? Не стоит жестко разделять в жизни библиотеки сферы технологические и гуманитарные. Здесь хранится историческая память человечества.

Совхоз «Есенгельды» был основан в 1953 году.

До 1947 года Есенгельда была отделением Самарки, а в 1947 году на карте КарЛАГа появилось самостоятельное 26-е Есенгельдинское отделение.

По поводу названия села, «Есенгельды» ходит немало легенд, вот одна из них. Территория, на которой сейчас находится село, когда-то принадлежало казахскому баю, у которого было три сына. Сыновей звали – Есен, Есенели, Саржан. Сыновья поддержали восстание Кенесары Касымова и двое из них погибли в боях на юге Казахстана. В родные края вернулся средний сын. Отсюда и пошло название Есенгельды.

Село Есенгельды, сегодняшнего дня.

Село Есенгельды находится на левобережье реки Нуры, в красивейшем месте, в 115 км. от Караганды.



Аким села - **Айтжанов Джаксылык Айтжанович.**

В настоящее время село занимает площадь - **74040 га.**

из них пригодные пахотные земли - **11040 га**

В селе **327** дворов с населением - **1117 человек**

Из них учащихся - **250 человек**

Детей - **134 человек**

Пенсионеров - **291 человек**

Ветеранов Великой Отечественной войны - **1 человек**

На территории села Есенгельды есть средняя школа, фельдшерско-акушерский пункт, модельная сельская библиотека, клуб, администрация, аптека, частные магазины.

В селе зарегистрировано 20 крестьянских хозяйств.

«Библиотеки важнее всего в культуре, Может не быть университетов, институтов, научных учреждений, но если библиотеки есть... - культура не погибнет в такой стране»

Дмитрий Лихачев.

Модельная библиотека села Есенгельды.



Девиз библиотеки: Творчество души начинается с чтения

Приоритетная тема: Мир через культуру

Модельная сельская библиотека – это местный информационный, краеведческий, самообразовательный и духовный центр, с техническим оборудованием, программным обеспечением.

Библиотека-филиал №10 располагается в двухэтажном здании, в котором помимо библиотеки размещаются: акимат, почта, амбулатория. Площадь библиотеки 119,6 кв.м. Книжный фонд составляет – 7313 экз. Библиотека имеет компьютерный зал, уютный читальный зал, абонемент. Библиотеку отличает самобытное эстетическое оформление.

Библиотека села – это современная модель сельской библиотеки, отвечающей требованиям настоящего дня.

Обслуживает библиотека свыше 600 читателей различных возрастов.

Библиотека в своей работе отражает интересы различных групп читателей, среди которых специалисты сельского хозяйства, учащиеся школы, студенты, пенсионеры, и предлагает разноотраслевой книжный фонд. Книжную панораму Казахстана представляет научно-познавательная и общественно-политическая литература, публицистика, художественная литература. Особое внимание – книгам по национальным традициям и обычаям.

В библиотеке имеются лучшие книжные серии: «Памятники культуры Казахстана», «Библиотека журнала «Аманат», «Знаменитые люди Востока», девяти томное издание на двух языках «Казахи». В библиотеке сформирован

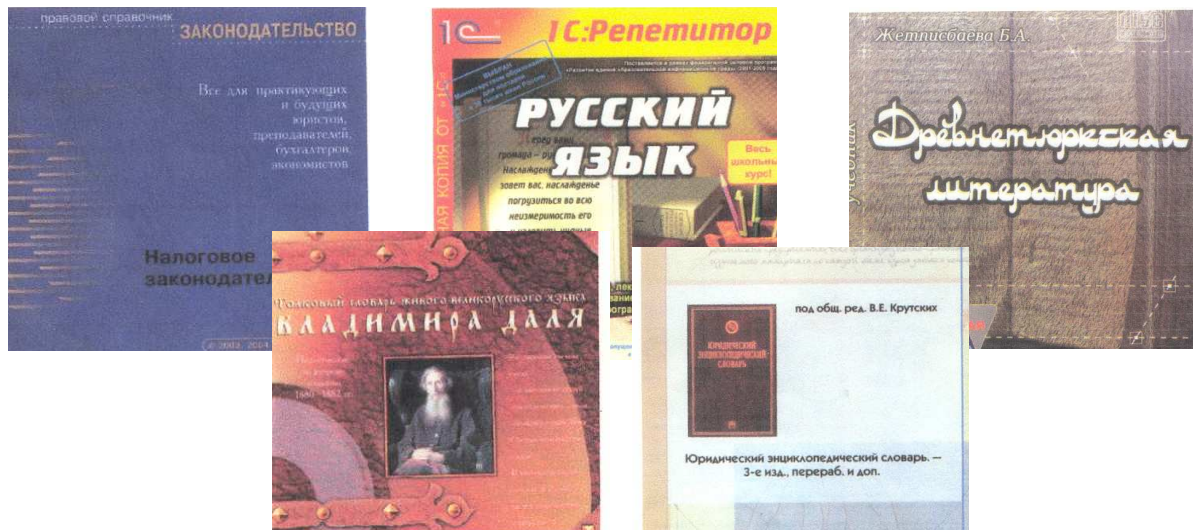
большой фонд справочной и детской литературы, энциклопедии знаменитого издательства «Аванта», «Большой энциклопедический словарь школьника», на двух языках.



Модельная сельская библиотека – это не только качественный книжный фонд, но и новые источники информации: СД – диски, аудиокассеты.

В библиотеке создана игротека, что позволило превратить библиотеку в центр содержательного досуга для детей. Игры, представленные в коллекции, развивают память, расширяют знания в различных областях.

Модельная библиотека села представляет новые виды услуг: ксерокопирование, предоставление компьютера для самостоятельной работы, распечатка текста на лазерном принтере, распечатка текста на цветном принтере, сканирование, редактирование отсканированного текста, форматирование дискеты, набор текста на компьютере, запись на СД, Запись на дискету пользователя, просмотр СД-Rom.



Библиотека организует дни информации, устные журналы, библиографические обзоры; устраивает книжно-иллюстративные выставки, тематические стенды, по заявкам специалистов выполняет тематические подборки литературы. Проводятся мероприятия по пропаганде книг.

История создания библиотеки села Есенгельды.

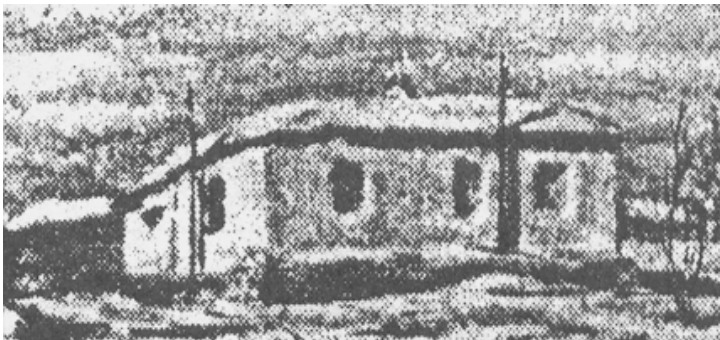
В застенках КарЛАГа судьбою гонимые...

*Ужасен холод вечеров,
Их ветер, бьющийся в тревоге,
Несуществующих шагов
Тревожный шорох на дороге.
Холодная черта зари
Как память близкого недуга
И верный знак, что мы внутри
Неразмыкаемого круга.*

Александр Блок

Начало свое существование библиотека села «Есенгельды», еще в 30-е годы.

Во времена Сталинских репрессий, на месте нынешнего села находилась одна из зон КарЛАГа. И на этой зоне, в одном из барачных помещений с саманными стенами, где кроме прачечной, находилась

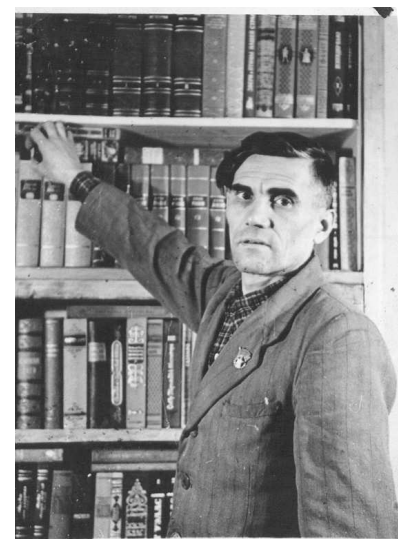


библиотека с «незапрещенной» в то время литературой. Вечером после тяжелой, изнурительной работы, заключенные КарЛАГа читали книги.

Работали в этой библиотеке расконвоированные заключенные. По воспоминаниям жителей села, в «КарЛАГовской» библиотеке была замечательная литература. Основной фонд, составляла художественная литература известных классиков того времени.



Супруги Вера и Григорий Любимовы, освободившиеся политзаключенные, в библиотеке совхоза



«Исенгельдинский», 1956 год. *Годы первые, годы трудные...*

После ликвидации КарЛАГа, бывшие заключенные КарЛАГа передали совхозу 900 экземпляров книг. Эти книги были перемещены в сельский клуб.

Первым библиотекарем этой библиотеки был **Зеленко Петр Иосифович**. Приехавший по комсомольской путевке с Северо-



Казахстанской области из племсовхоза «Мамлютка» в 1953 году, на освоение целинных земель, он же был и заведующим клубом. Назначен он был на эти должности в виде комсомольской нагрузки, первым директором совхоза Есенгельдинский – Васильевым Григорием Васильевичем, так как Петр Иосифович был грамотным человеком и владел музыкальными инструментами. С утра Зеленко Петр на тракторе работал в поле, а ближе к вечеру, когда полевые работы заканчивались, он готовил клуб к приему рабочих.

Жители совхоза собирались в клубе: читали газеты, слушали радио, пели песни, ставили сценки. Но, так как работа в поле уделяла слишком много рабочего времени, Петр Иосифович в 1956 году был освобожден от должности заведующего клуба.

В этот же год библиотека была перенесена из здания клуба в строение барачного типа, находившееся на окраине совхоза рядом с совхозным клубом. В 1967 здание сельского клуба сгорело.

1973 году сельский клуб был выстроен заново, руководил строительством управляющий отделением № 3, Доброскокин Иван Васильевич. Заведующей клубом была назначена Варенцева Мария.

До конца своей жизни Петр Иосифович проработал в совхозе. Петр Иосифович был человеком открытой души, скромным, внимательным к нуждам людей. Светлая память о Петре Иосифовиче навсегда останется в сердцах всех сельчан.



Надеюсь, что увижу родные края...

В 1911 году семья русских эмигрантов выехала во Францию, по истечении времени захотели вернуться на родину.

Но так-как в 1941 году начались военные действия с Германией, И.В. Сталин ответил: «Так как Советский Союз ведет военные действия с Германией, по окончанию ВОВ просим возобновить ходатайство».

В 1953 году семья «французов» вернулась на историческую родину – Россию. Из России они были направлены в Казахстан, на освоение целинных земель.



В 1956 году, в качестве комсомольской нагрузки библиотекарем была назначена **Кононученко Галина Степановна** (в девичестве Правниченко), так как должности библиотекаря в совхозе еще не было. Это была образованная и грамотная женщина, приехавшая с родителями из Франции. Она длительное время жила во Франции, очень тосковала по родине, обращалась в различные инстанции с просьбой вернуться домой в Советский Союз и своего добилась.

Муж Галины Степановны – Федор Андреевич Кононученко – из-за болезни не смог приехать вместе с женой. Остались за границей и дочь Галины Степановны – Лика. Семья Шулик поддерживала с Галиной Степановной добрые соседские отношения. Они оказывали всяческую поддержку во время длительной болезни, и они же и проводили ее в последний путь и до сей поры ухаживают за ее могилкой, за что родные Галины Степановны, живущие во Франции, ей очень благодарны. В совхозе Галина Степановна работала на должности дезинфектора. И кроме этого присматривала за книжным фондом будущей сельской библиотеки.

На первом снимке: Кононученко Галина Степановна (справа) со своими родителями:

Правниченко Лидией Сергеевной.
Правниченко Дмитрием Сергеевичем.

На втором снимке: Кононученко Галина Степановна, Правниченко Лидия Сергеевна с гостей из села «Токаревка.»



Дорогая дама!
Я Вас благодарю за все, что сделали для нас и наших и продолжаете делать бескорыстно.

Жан Марк.
Париж.

Дорогая мадам Шулик!
Прошу принять мои сердечные пожелания к Новому году и благодарность за Ваше внимание к нашим ушедшим родным.

Лида.

Не один десяток, а пожалуй, и сотен писем, поздравительных открыток, фотографий приходят и сейчас продолжают приходить в адрес жительницы совхоза «Есенгельдинский» нашего района из Парижа, Марокко. И Лидия Иосифовна Шулик регулярно отвечает на них, сообщает о новостях в жизни односельчан. В этих письмах — планы, надежды, беспокойность о мире, проще, обычные человеческие заботы.

Знакомство мое с Лидией Иосифовной Шулик началось с ее письма, присланного в редакцию. «Я с 1977 года веду переписку с родственниками бывших жителей нашего совхоза—Федором Андреевичем Кононученко, проживающем в Париже, и Еленой Степановной Газели, живущей в Северной Африке, в Марокко. Они также, как и мы, обеспокоены положением в мире»,—сообщалось в письме. Лидия Иосифовна передала редакции несколько писем, написанных в разные годы. И, по моему мнению, мысли, высказанные в них, будут интересны для всех.

Совхоз «Есенгельдинский». Уютный домик. В квартире жарко натоплено. В момент нашего приезда Лидия Иосифовна Шулик занималась уроками с дочерью. Сын смотрел очередную телепередачу о народных умельцах. Только что вернулся с работы Анатолий Алексеевич—муж автора письма в редакцию. Но вот дети удаляются в другую комнату, чтобы не мешать взрослым в разговоре. Лидия Иосифовна несколько смущена, говорит сбивчиво, но постепенно успокаиваясь, неторопливо ведет рассказ о истории переписки с заграничными адресатами.

—Наше знакомство с семьей Правниченко, это их родственники проживают сейчас за границей, началось еще в 1953 году. В совхозе жила Лидия Алексеевна с мужем Дмитрием Сергеевичем и дочерью от первого брака Галиной Степановной. Гале в это время было около сорока лет. Уже успела побывать замужем, носила фамилию Кононученко. Она длительное время жила во Франции, очень тосковала

НАДЕЮСЬ, ЧТО УВИЖУ РОДНЫЕ КРАЯ...



по Родине, обращалась в различные инстанции с просьбой вернуться в Советский Союз и своего добилась. Муж Галины Степановны—Федор Андреевич Кононученко—из-за болезни не смог приехать вместе с женой. Остались за границей и дочь Галины Степановны—Лида, у которой родился сын Жан Марк, и сестра Елена, по мужу Газели.

Семья Шулик поддерживала с Галиной Степановной добрые соседские отношения. Это они оказывали ей всяческую поддержку во время длительной болезни, это они проводили ее в последний путь, это они до сих пор ухаживают за ее могилой. И, наконец, поддерживают переписку с оставшимися родственниками Галины Степановны.

—Долго колебалась, прежде чем обратиться в редакцию,—говорит Лидия Иосифовна Шулик. —Уж больно беспокоен мир. Каждый честный человек внимательно следит за происходящими событиями на планете. Мы буквально с нетерпением ожидали телевизионные передачи из Франции, рассказывавшие о поездке в эту страну нашего Генерального секретаря партии М. С. Горбачева, о его встречах с простыми тружениками. Люди мира не хотят испытать ужасов войны, хотят жить под чистым, безоблачным небом.

Поделилась своими мыслями с мужем. И действительно, почему бы не ознакомиться с письмами других жителей района? По-моему, очень даже интересно будет узнать, о чем думают простые люди, живущие за границей, тем более что письма приходят к нам офи-

циально. Вот и обратилась к вам, в редакцию.

Долго беседовали мы в тот вечер с Лидией Иосифовной и Анатолием Алексеевичем о превратностях судьбы человеческой, о том, что знакомые через переписку люди становятся близкими друг другу. Читали письма, поздравительные открытки. Рассматривали фотографии. И решили предать гласности отрывки из писем разных лет в том стиле, в каком они написаны, улуская различные расспросы о состоянии здоровья, погодных условиях в той или иной стране, приветы, поклонны, которые не представляют особого интереса для посторонних, и дать им общее название:

«Письма издалека»

Здравствуй, Лида Иосифовна!

...Вернемся к письму, оно очень интересное. Уборка капусты, картофеля производится всеми, даже помогают школьники. Это похвально, здесь этого нет. Когда я рассказал знакомым, как убирается урожай, то мне сразу поставили вопрос: какую зарплату получают школьники? У нас все измеряется деньгами, у кого много денег, он все может сделать, все купить, даже людей...

Лида, Жан Марк и Ф. А. Париж.

Здравствуй, Лида Иосифовна!

Скоро национальный праздник, а посему поздравляю вас и все семейство с днем Великого Октября!

Очень много врагов у Советского Союза. Американ-

ский президент открыто призывает все государства для уничтожения марксизма. Журналисты ему очень помогают, распространяя ложь. Куда это приведет? Надеюсь, что у вас все благополучно.

Ваш Федор Андреевич. Париж.

В очередном письме Федор Андреевич благодарит Лидию Иосифовну за высланные ему фотографии. В нем говорится:

«...Лена тоскует о своей родине».

Здравствуй, Лидия Иосифовна!

...Лена и Мустафа передают Вам и всей семье наилучшие пожелания... Мы рады, что у вас хороший урожай. Мне тяжело слушать заграничных брехунов, что у вас, т. е. в Совсоюзе, ничего нет.

Ваш Ф. А. и Жан Марк.

Лидия Иосифовна!
Желаем мира всем людям, желаем, чтобы черные вороны, подготавливающие зло на земле, погибли, дабы не осталось пера.

Ваши Лида, Жан Марк и Ф. А. Париж.

Моя дорогая Лида!

...Вы пишете, что вы будете сеять цветы? Добавлю я вам цветы из моего сада. Если они смогут расти, так у вас будет немного Африки. У меня у самой растет целая казахстанская степь...

...Не забываю я вас всех.

Очень часто мысленно я хожу по тому огороду, который запомнился, или по Есенгельде, когда поселок был еще таким маленьким. Бывает даже, что и запахи весны откуда-то прилетают ко мне. И все надеюсь, что все-таки еще раз увижу родные края и смогу вас поцеловать и сказать вам большое, большое спасибо за все.

Лена.

Агадир, Марокко.

В публикуемом материале не касался причин, побудивших упоминаемых в них людей уехать на Запад навсегда. Это их дело, их право, наконец. Но опыт показывает, что подобный шаг не всегда проходит безболезненно. Думы, тоска по Родине являются их постоянными спутниками.

А. КАРИМОВ.

На снимке: Л. И. Шулик с дочерью разбирает почту.

Редактор Ю. ПАНОВ.

Статья газеты «За коммунистический труд», от 7 февраля, 1984 год. Переписка жительницы села Шулик Л.И. с родными Кононученко Г.С. уехавшими за границу.

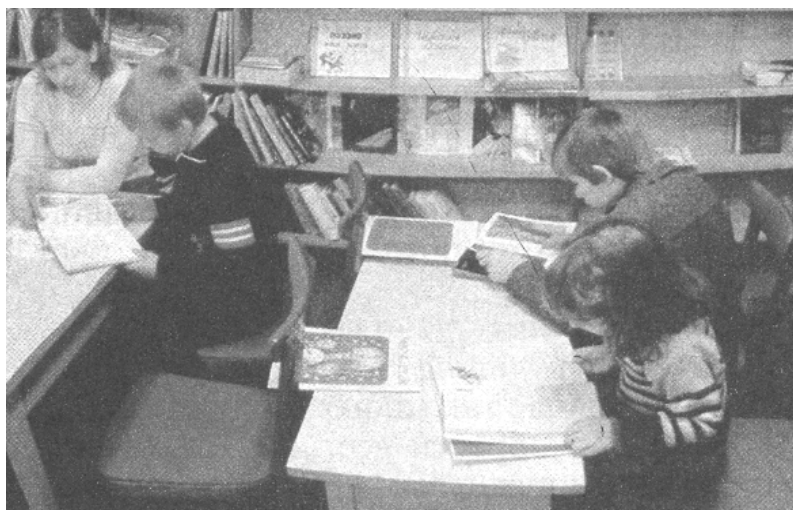
Ключи ко всем знаниям.

*«Самый верный путь к сердцу человека
– это книга и библиотека»*

Ч. Диккенс.

В 1960 году сельская библиотека официально получила статус действующей библиотеки села Есенгельдинский, филиал №10.

На должность библиотекаря библиотеки совхоза Есенгельдинский, была назначена **Щеблыкина Нина Ниловна**.



В совхоз Есенгельдинский, Нина Ниловна приехала со своей семьей в 1959 году. По воспоминаниям жителей села, это была грамотная женщина со спокойным складом характера.

В том же году библиотека была переведена в другое здание, в котором кроме библиотеки находилась почта. Это был двухквартирный домик, с

печным отоплением, в центре совхоза.

Книжный фонд библиотеки того времени составлял около двух тысяч экземпляров книг. В основном это была литература политического характера.



В 1984 году библиотека была вновь переведена в здание двухквартирного дома, библиотекарем той библиотеки была **Селиванова Валентина Юлиановна**.

Селиванова В.Ю. библиотекарь с библиотечным образованием, внесла огромный вклад в развитие библиотеки в селе Есенгельды. Благодаря Валентине Юлиановна интерес к книге и другой печатной литературе значительно увеличился. Она вела активную пропаганду чтения книги, а также библиотеки.

В 2001 году Валентина Юлиановна в связи с семейными обстоятельствами переехала на постоянное место жительства в город Караганду.

«Книгу заменить ничем нельзя. Несмотря на новейшие открытия, новые виды сохранения информации, не будем спешить расставаться с книгой».

Д.С. Лихачёв.

С 2001 библиотекарем сельской библиотеки работает Усачева Ольга Владимировна.



В 2004 году сельская библиотека села Есенгельды, обрела новый статус - «Модельная сельская библиотека».

С 2005 года на должности второго библиотекаря сельской библиотеки работала Аманбай Алмагул.

Библиотека села Есенгельды работает по приоритетной теме: «Мир

через культуру». Основной задачей, работники библиотеки считают пропаганду культурного наследия нашей Республики, обычаев и традиций народов, проживающих в стране. Эта тема способствует воспитанию любви к Родине, гражданственности и ответственности.

Большую признательность в создании модельной библиотеки выражают жители села Есенгельды: администраторам проекта «Модельная сельская библиотека»:

начальнику областного департамента культуры Омарбековой Рымбале Кенжебалиевне, начальнику Абайского районного отдела культуры и развития языков Аубакировой Любови Константиновне, директору Абайской районной ЦБС Филипенко Наталье Сергеевне. А также всему дружному коллективу Центральной районной библиотеки города



Абай, за оказание помощи в создание неповторимого образа и облика библиотеки через эстетическое оформление помещения и графическое оформление библиотечных материалов, расстановке библиотечного фонда.

Огромная сила.

Чтение и письмо в нашем представлении неразрывно связаны с книгой! Величайшим из чудес, созданных человеком, называл книгу Максим Горький.

Слова эти подчас кажутся нам поэтическим преувеличением романтически настроенного писателя. Мы привыкли к книге и считаем ее одним из проявлений привычной повседневности. Ну что в ней чудесного? Однако вдумаясь. Разве не чудо что покрытые немудреными значками страницы знакомят нас с сокровенными мыслями лучших умов Вселенной? Разве не чудо, что книга, подобно фантастической машине времени, переносит нас в прошедшие и в грядущие столетия? И разве не чудо, что ограниченное количество букв, слагаясь в слова, способно вызвать у нас радость и боль, возмущение и надежду, негодование и любовь? Книга делает нашими современниками и собеседниками слепого Гомера, до едкости ироничного Мари Франсуа Вольтера, убедительного в своей гениальной простоте Льва Николаевича Толстого...

А теперь подумаем о том, что стало бы с нами, если исчезли книги.

На первых бы порах все осталось бы по-прежнему, никакой катастрофы не произошло. Но это только на первых порах. В дальнейшем мир все-таки рухнул бы. Ибо книги – это хранилище коллективного человеческого опыта, накопленного в течение многих тысячелетий. Закрепленное на бумаге или на каком-либо другом писчем материале слово лежит на основе культуры – в совокупности материальных, духовных, нравственных достижений общества.

«В начале было Слово» - так открывается *Евангелие от Иоанна*, один из разделов *Библии* – самой знаменитой из созданных человечеством книг.

Без книг люди очень скоро бы разучились не только мыслить, но и работать. Закрылись бы школы, театры, остановились фабрики и поезда, опустели полки магазинов... Исчезли все продукты труда, создаваемые, добываемые, выращиваемые человеком.

«Книга – есть жизнь нашего времени», - в ней все нуждаются – и старые, и молодые, и деловые, и ничего не делающие; дети также».

Мы называем книгу великим изобретением, но сообщить имя изобретателя не можем. Ибо изобретатель – все человечество! Да и точную дату открытия привести нельзя. Книга зарождалась, развивалась, совершенствовалась на протяжении значительной части истории общества. Непрерывный процесс совершенствования продолжается и сегодня, на наших глазах.

**Для составления истории создания библиотеки, села
Есенгельды, «Приют спокойствия трудов и
вдохновения», использовались воспоминания
жителей села:**

Шулик Лидии Иосифовны,
Садохи Екатерины Ильиничны,
Чуриной Екатерины.
Газаряна Гумегена Григорьевича.

Использованная литература:

1. Берг А. Остров в степи. Заметки заключенного № 119715./А. Берг. // Индустриальная Караганда. – 1989. – мая.
2. Статья газеты «За коммунистический труд», от 7 февраля, 1984 год.
3. Энциклопедия села Есенгельды. «На земле мне близкой и любимой».
4. Жаксенова Г. Все сделали своими руками. / Жаксенова. // Индустриальная Караганда. – 1999.- 30 октября.

