

АБАЙСКАЯ ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА

В 60-е годы прошлого столетия в городе Абае полным ходом осуществлялось строительство шахт. Тысячи людей со всего Советского Союза ехали сюда на работу. С ростом и развитием города увеличивалось его население. Встал вопрос о трудоустройстве вторых членов семей шахтеров. Тогда по совместному решению Абайского горкома партии и горисполкома было решено ходатайствовать перед вышестоящими партийными, советскими и хозяйственными органами о строительстве в городе предприятия легкой промышленности, так как на предприятиях этой отрасли работали в основном женщины.

Началось строительство швейной фабрики, которая была одной из крупнейших в Советском Союзе. Строили фабрику по проекту Ленинградского ГПИ – 2 по пошиву плащей из ткани «болонья», очень модных в 50 – 60-е годы. Строил фабрику Шахтинский домостроительный комбинат.

29 декабря 1969 года госкомиссией был подписан акт о вводе в эксплуатацию Абайской швейной фабрики с оценкой «отлично». Контроль за строительством осуществляла дирекция строящихся предприятий Министерства Легпрома Каз.ССР. Директором дирекции была Турпетко А.А. В то время в Союзе строили 9 фабрик по аналогичному проекту.

Одновременно со строительством фабрики шла работа по подготовке рабочих кадров. При горисполкоме была организована запись лиц, желающих работать на фабрике. Возглавила эту работу **Прозорова И.А.**, впоследствии долгие годы работавшая начальником отдела кадров швейной фабрики. Для работы на фабрике записалось около 2-х тысяч человек. Однако, нужны были готовые кадры. Тогда же Минлегкопром Каз.ССР организовало подготовку рабочих специальностей на швейных фабриках в городах России – Москве, Ленинграде, Борисоглебске, Осинниках и в Караганде. К пуску фабрики в эксплуатацию было подготовлено около 1000 швей, работников раскройного и подготовительного цехов, но не было специалистов с высшим и средним техническим образованием, то есть руководящих кадров. В городе Абае был единственный специалист со среднетехническим образованием – **Светлова Г.М.**, работавшая главным инженером горпромкомбината. Как только запустили фабрику, она пришла работать начальником отдела технического контроля. Со швейного объединения «Карагандаодежда» были переведены два специалиста с высшим образованием – **Каравалева Т.И.** (впоследствии директор фабрики) и **Грибоедова З.И.** – начальником технического отдела, **Клейман Э.Г.** (со среднетехническим образованием) – главным механиком. Остальных специалистов: мастеров бригад, начальников цехов, отделов и других ведущих специалистов пригласили со всего Советского Союза. Ехали, конечно, из-за жилья, так как к пуску фабрики был построен 90-квартирный жилой дом для специалистов.



Первый директор фабрики **Калиниченко И.С.** был направлен Минлегкопромом Каз.ССР из города Алма-Аты задолго до ее пуска. Числился он заместителем директора швейного объединения «Карагандаодежда», так как финансирование строительства шло через это предприятие. Проектная мощность фабрики: 2,5 тыс. работающих, выпуск 2,0 млн. плащей (детских, мужских, женских) в натуральном выражении и 100млн. руб. в год – объем реализуемой продукции.

Стоимость всей фабрики (здания, сооружения, оборудование) – 3,5 млн. руб.

14 января 1970 года с конвейера сошел первый сортовой плащ. За 1970 год коллективом фабрики было выпущено 936 тыс. плащей различных наименований, на 47 % была освоена проектная мощность, получено 9,0 млн. рублей прибыли, то есть только за первый год работы более чем в 2,5 раза были окуплены все затраты.

По итогам работы за 1970 год коллектив фабрики занял 2 место во Всесоюзном социалистическом соревновании среди предприятий новостроек, за что был награжден «Переходящим Красным знаменем» и денежной премией. К концу 1970 года фабрика была полностью укомплектована как рабочими кадрами, так и инженерно-техническими работниками.

В первые годы средний возраст работающих на фабрике составлял 26 лет, половина из них были комсомольцы и молодежь. Комсомольская организация работала на правах райкома. Первым секретарем комсомольской организации был **Копка А.М.**

Первый год работы стоил коллективу колоссального напряжения труда по организации работы, созданию нормального трудового коллектива. Нужно было не только принять и оформить на работу людей, но еще и научить качественно работать. Для этого был создан на фабрике учебный класс, через который прошла не одна тысяча рабочих.

Одновременно шло строительство детского комбината (ясли - сад) на 320 мест и молодежного общежития на 560 мест.

Детский комбинат «Колобок» был сдан в эксплуатацию в конце 1970 года. Заведующей детским комбинатом была Вязанкина Л.А., позднее Афалова Л.А. Общежитие было сдано в 1971 году.

В 1971 году спрос на плащи из ткани болонья резко упал, так как они стали выходить из моды. Началось освоение пошива того же ассортимента, но из других тканей: гуммированная шерсть, капрон, марокен, требующих другой технологии, переналадки оборудования, дополнительных площадей для хранения сырья, подготовки его к производству.

1972 год был очень сложным для коллектива фабрики по двум причинам: первая – переход на новый ассортимент изделий, вторая – реконструкция фабрики без остановки производства, которая проходила по заданию Министерства обороны СССР для изготовления средств защиты от ядерного взрыва. Был самый разгар холодной войны, и страна была вынуждена готовить защиту для своего народа. К административному корпусу был пристроен второй, в подвальном помещении которого находилось бомбоубежище с автономной подачей воды и электроэнергии, для чего во дворе было построено водохранилище.

Поскольку предприятие было ориентировано на переработку синтетических тканей, то фабрика стала экспериментальной по их освоению. Одной из первых в Союзе фабрика получала новые ткани, когда порой не было ни моделей, ни рекомендаций по технологии их использования. Обычно разрабатывались Центральным научно-исследовательским институтом швейной промышленности (ИНИИШП) в городе Москве, но они не успевали этого делать, поэтому вся тяжесть и ответственность этой работы ложилась на экспериментальный цех фабрики. Каждый вид ткани был совершенно разным в раскрое, пошиве, влажно-тепловой обработке и даже в упаковке готовых изделий. С этой нелегкой задачей коллектив справлялся благодаря профессионализму, организаторским способностям, умению сплотить работников в любых сложных ситуациях начальника экспериментального цеха **Калининой Н. И.** Конструктор-модельер по образованию, она переехала с семьей в город Абай из города Калинин и возглавляла цех более 20 лет.

Основными поставщиками импортного сырья были Япония, Италия, Польша, Франция, Германия. Отечественное сырье поставляли Россия, Украина, Белоруссия, Узбекистан. Работали в основном на импортном сырье, а это давало и плюсы и минусы. Плюсы – изделия фабрики не залеживались на прилавках, минусы – в непредсказуемости поставок, то сырье шло сверх нормы и были проблемы в его складировании, то временами «сидели на голодном пайке». Кроме того, подкладочная ткань, прикладные материалы, фурнитура, швейные нитки были отечественные, поэтому карта цветов отличалась от карты цветов импортного сырья, если не сказать больше – совершенно разные. И чтобы собрать так называемый пакет на каждый фасон (а их доходило до сотни в год) каждого ассортимента в количестве 17-ти наименований, специалистам приходилось каждый рабочий день решать по

сути «одно уравнение с несколькими неизвестными» начиная от отдела снабжения и кончая отделом сбыта. Несмотря на эти трудности, ни у одной бригады, ни у одного цеха не было ни одного часа простоя.

Как известно мода - дама изменчивая. И понятно, что шить только плащи в таких объемах фабрика долго не могла. Большая работа проводилась по замене и обновлению ассортимента. В дальнейшем здесь шились женские костюмы и пальто из ткани «джерси», утепленные мужские, женские и детские куртки, пальто и комбинезоны из ткани «болонья», мужские, женские и детские изделия из искусственного меха, облегченные куртки из вельветовых и шерстяных тканей. Большая заслуга в этом принадлежала главному инженеру **Гейнрих Ф.А. (Санкиной)** и ее службам: производственно-диспетчерскому отделу, техническому и отделу главного механика. Большую нагрузку нес производственно-диспетчерский отдел. Возглавляла его **Баймухабетова Л.Р.** (девичья фамилия Глазатова). На фабрику она пришла работать после окончания средней школы ученицей расчетчика раскройных карт, заочно закончила техникум легкой промышленности, доросла до начальника ведущего отдела. Человек неутомимый, ответственный и добросовестный она никогда не допускала срывов и простоев, умела организовать и найти выход из любых ситуаций. Награждена медалью «За трудовую доблесть».

Позднее, в связи с возникновением проблем с устройством детей в детские сады, жильем для молодых семей, было построено второе общежитие для малосемейных работников на 560 мест и второй детский комбинат «Журавушка» на 320 мест. Руководила детским комбинатом **Орлова Л. И.**

На фабрике были созданы все условия для плодотворного труда и нормального отдыха. Для удобства трудящихся работали столовая, буфет, здравпункт, парикмахерская, клуб, в молодежном общежитии – красный уголок, библиотека. На Топарском водохранилище была построена зона отдыха. В коллективе работали представители 26 национальностей и народностей. Работали дружно. Оценка была одна – дисциплинированность, добросовестность и качество работы.

Продукция швейной фабрики пользовалась повышенным спросом и распространялась не только по Казахстану, но и в другие республики Советского Союза.

Что касается экономических показателей, то нужно отметить, что в экономике города 40%, а временами и больше занимала продукция фабрики. По области была вторая, после Магнитки Отчисления налога с оборота были такими, что бюджет города формировался, практически фабрикой. Ежегодная прибыль составляла до 19 млн. рублей. Отчисления в соцстрах по были самые высокие и доходили до 13 %.

Большую воспитательную, культурно-массовую, физкультурно-оздоровительную работу проводили администрация фабрики, партийное бюро, профсоюзный комитет и комитет комсомола. Руководители фабрики, партийной, профсоюзной и комсомольской организаций постоянно находили новые формы и методы воспитательной работы. Одной из форм можно назвать идеологические планерки, которые проводились один раз в месяц. На них руководители всех уровней (мастера, начальники цехов, отделов и служб) отчитывались о проводимой воспитательной работе в коллективе. Опыт проведения таких планерок был поддержан и одобрен бюро Абайского горкома партии, был выпущен специальный буклет.

Учитывая молодежный состав коллектива, на фабрике ежемесячно на один день руководство предприятием передавалось в руки комсомольцев. Этот день так и назывался «Комсомол управляет производством». В такие дни все руководящие посты (от мастера до директора фабрики) занимали комсомольцы. Итоги подводились на расширенных планерках. Этот опыт неоднократно освещался в областной прессе, по обмену опытом на фабрику приезжали не только руководители городских и областных предприятий, но и из других республик Советского Союза. Неоднократно на фабрику по обмену опытом приезжали и иностранные делегации, слушатели Высшей партийной школы при ЦК КПСС, руководители молодежных организаций.

Все годы на предприятии успешно работал Совет наставников. За каждым молодым рабочим был закреплен опытный наставник, который обучал подопечного не только профессиональному мастерству, но и моральным принципам поведения в обществе, достижению поставленных целей и преодолению трудностей, возникших на их жизненном пути.

Большая работа проводилась коллективом фабрики по укреплению мира. В состав каждой комсомольско-молодежной бригады были зачислены Герои Советского Союза, за которых выполняли производственные задания, заработную плату перечисляли в Советский фонд мира. Так в составы бригад были зачислены герои – участники Великой Отечественной войны – Нуркен Абдиров, Маншук Маметова, Алия Молдагулова, Дмитрий Карбышев, Олег Кошевой, Лиза Чайкина, Ульяна Громова и др.

Коллектив фабрики неоднократно выходил победителем социалистического соревнования среди предприятий города, области и республики. За добросовестный труд и активное участие в общественной жизни орденами и медалями были награждены более 70 человек. Среди них:



Музычук Н.С. – Орденом Октябрьской революции,
Столярова В.А. – Орденом Трудового Красного знамени,
Семенова Е.Н. – Орденом Знак почета,
Мишалкина Е.С. – Орденом Трудового Красного знамени,
Каленский В.Н. – медалью «За трудовую доблесть»,
Ержанов Е.Е. – медалью «За трудовое отличие» и др.

Работники фабрики принимали активное участие в общественной жизни не только города и области, но и республики. Так депутатами Верховного Совета Казахской ССР были избраны швей-мотористки: **Столярова В.А. и Куликова Т.В.**

Фабрика вырастила немало хороших руководителей различного уровня: **Селиванова Л.П., Булатова Ш.Ж., Набиева А.Т., Балтабаева Г.С.** – лучшие мастера, начальники цехов – **Сметанина Р.П., Сутягина Г.Ф., Альмуханова В.А., Кан С.В., Корнилова С.Е., Кригер Л.М., Сламнская В.А.** и др. Многие из них прошли путь от ученицы швей до технологов и начальников цехов.

Музычук Наталья Степановна работала на швейной фабрике с октября 1968 по июль 1996 годы. Училась на резчика кроя в городе Ленинграде. Трудовой путь: резчик кроя раскройного цеха, мастер, технолог раскройного цеха, председатель профсоюзного комитета фабрики, освобожденный секретарь первичной партийной организации, диспетчер производственного диспетчерского отдела.

Из коллектива фабрики были выдвинуты руководителями на другие предприятия: **Коблова Л.А.** – главным инженером горбыткомбината, **Цай Б.А.** – директором спортшколы, **Тышковская Н.Э.** – главным бухгалтером Минлегкопрома Каз.ССР, **Светлова Г.М.** – начальником планово-экономического отдела Минлегкопрома Каз.ССР. Успешными предпринимателями в настоящее время стали **Малюк Н.И., Устюгова Ф.М.**



В разные годы директорами фабрики работали:

Калиниченко Игорь Сергеевич (1969-1974 г.г.). Построил вторую очередь Усть-Каменогорского комбината шелковых тканей, работал первым заместителем Министра бытового обслуживания и местной промышленности, начальником швейного главка и заместителем министра легкой промышленности Каз.ССР.

Гагирова (Журавская) Зинаида Филипповна (1974-1978г.г.). Работала начальником Карагандинского областного управления местной промышленности, управляющей базой «Карагандаодежда», начальником Карагандинской областной торговой инспекции.



Каравасева Татьяна Ивановна (1969-1985г.г.) на фабрике работала главным инженером, начальником НОТ (научной организации труда), председателем профкома, зам. директора, директором. Работала председателем Республиканского комитета профсоюза работников текстильной и легкой промышленности Каз.ССР.

Гейнрих (Санкина) Фаина Альбертовна(1985-1998 г.г.) Работала с 1970 г. на Абайской швейной фабрике инженером, начальником производственно-диспетчерского отдела, главным инженером, директором – с 1985 года.

В 1992 году Абайская швейная фабрика была переименована в «АО Абайская швейная фабрика». В ноябре 1996 года швейная фабрика объединилась с Абайской фирмой «Алгабас». С 01.01 1997 года определением Карагандинского областного суда № 2 б – 1398 было возбуждено дело о банкротстве акционерного общества, определением Карагандинского областного суда № 3-8/2121 от 23.05.2003 было ликвидировано и снято с регистра хозяйственных субъектов.

Благодарим за предоставленные материалы и фотографии **Наталью Степановну Музычук**, парторга Абайской швейной фабрики